

हिंदी पाठ्यक्रम -ब

विषय कोड - 085

कक्षा 9वीं (2025-26)

परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन

खंड		भारांक
क	अपठित बोध	14
ख	व्यावहारिक व्याकरण	16
ग	पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक	30
घ	रचनात्मक लेखन	20

- भारांक- {80 (वार्षिक परीक्षा) + 20 (आंतरिक परीक्षा)}

निर्धारित समय- 3 घंटे

भारांक-80

वार्षिक बोर्ड परीक्षा हेतु भार विभाजन			
खंड - क (अपठित बोध)			
	विषयवस्तु	उपभार	कुल भार
1	अपठित गद्यांश पर बोध, चिंतन, विश्लेषण, सराहना आदि पर बहुविकल्पीय, अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न		
i	दो अपठित गद्यांश लगभग 200 शब्दों के। एक अंकीय तीन बहुविकल्पी प्रश्न (1×3=3) पूछे जाएँगे अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे जाएँगे	7+7	14
खंड - ख (व्यावहारिक व्याकरण)			
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (1×16) कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे।		
i	शब्द और पद (2 अंक) (1×2=2) (3 में से 2 प्रश्न)	2	16
ii	अनुस्वार (1 अंक), अनुनासिक (1 अंक) (3 में से 2 प्रश्न)	2	
iii	उपसर्ग (2 अंक), प्रत्यय (2 अंक) (5 में से 4 प्रश्न)	4	
iv	स्वर संधि (3 अंक) (4 में से 3 प्रश्न)	3	

	v	विराम चिह्न (2 अंक) (3 में से 2 प्रश्न)	2	
	vi	अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद (3 अंक) (4 में से 3 प्रश्न)	3	
3	खंड - ग (पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक)			
	अ	गद्य खंड (पाठ्यपुस्तक)	11	
	1	स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पीय प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x5)	5	
	2	स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित पाठों में से विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएँगे (25-30 शब्द-सीमा) (विकल्प सहित 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	
	ब	काव्य खंड (पाठ्यपुस्तक)	11	30
	1	स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पीय प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)	5	
	2	स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे (25-30 शब्द-सीमा)। (विकल्प सहित 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	
	स	पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 1	8	
		संचयन (भाग-1) से निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे (50-60 शब्द-सीमा)। (विकल्प सहित 3 में से 2 प्रश्न करने होंगे) (4x2)	8	
	खंड - घ (रचनात्मक लेखन)			
2	लेखन			
	क	विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत-बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लेखन (5x1)	5	
	ख	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित अनौपचारिक विषयों में लगभग 100 शब्दों में किसी एक विषय पर पत्र। (5x1)	5	20
	ग	किसी दृश्य/घटना के चित्र पर आधारित लेखन (5x1) (लगभग 100 शब्दों में) (बिना किसी विकल्प के)	5	

	घ	भाव एवं दृश्य संकेतो के आधार पर संवाद लेखन (लगभग 100 शब्दों में) (5x1) (विकल्प सहित)	5	
		कुल		80
		आंतरिक मूल्यांकन		20
	अ	सामयिक आकलन	5	
	ब	बहुविध आकलन	5	
	स	पोर्टफोलियो	5	
	द	श्रवण एवं वाचन	5	
		कुल		100

निर्धारित पुस्तकें:

1. स्पर्श, भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. संचयन, भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

❖ नोट : निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे-

स्पर्श (भाग -1)	<ul style="list-style-type: none"> • धर्म की आड़ (पूरा पाठ) • आदमीनामा (पूरा पाठ) • एक फूल की चाह (पूरा पाठ)
संचयन (भाग-1)	<ul style="list-style-type: none"> • हामिद खाँ (पूरा पाठ) • दिये जल उठे (पूरा पाठ)

हिंदी पाठ्यक्रम -ब

विषय कोड - 085

कक्षा 10वीं (2025-26)

परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन

खंड		भारांक
क	अपठित बोध	14
ख	व्यावहारिक व्याकरण	16
ग	पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक	28
घ	रचनात्मक लेखन	22

भारांक- 80 (वार्षिक बोर्ड परीक्षा)+20 (आंतरिक परीक्षा)

निर्धारित समय- 3 घंटे

भारांक-80

वार्षिक बोर्ड परीक्षा हेतु भार विभाजन			
खंड - क (बहुविकल्पी प्रश्न)			
	विषयवस्तु	उप भार	कुल भार
1	अपठित गद्यांश पर बोध, चिंतन, विश्लेषण, सराहना आदि पर बहुविकल्पीय, अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न		
	अ दो अपठित गद्यांश लगभग 200 शब्दों के । एक अंकीय तीन बहुविकल्पी प्रश्न (1×3=3) पूछे जाएँगे अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे जाएँगे	7+7	14
खंड - ख (व्यावहारिक व्याकरण)			
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर अतिलघूत्तरात्मक/लघूत्तरात्मक प्रश्न। (1×16) (कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे)		
	1 पदबंध (1×4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	16
	2 रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण (1×4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
	3 समास (1×4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
	4 मुहावरे (1×4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
खंड - ग (पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक)			
3			

अ	गद्य खंड (पाठ्यपुस्तक)		11	
	1	स्पर्श (भाग-2) से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x5)	5	
	2	स्पर्श (भाग-2) से निर्धारित पाठों में से विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएँगे।(विकल्प सहित- 25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	
ब	काव्य खंड (पाठ्यपुस्तक)		11	
	1	स्पर्श (भाग-2) से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)	5	28
	2	स्पर्श (भाग-2) से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (विकल्प सहित-25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	
स	पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन भाग - 2		6	
		संचयन (भाग-2) से निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3x2) (विकल्प सहित-50-60 शब्द-सीमा वाले 3 में से 2 प्रश्न करने होंगे)	6	
खंड - घ (रचनात्मक लेखन)				
	i	विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत-बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लेखन (5x1)	5	
	ii	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र (विकल्प सहित) (5x1)	5	22
	iii	व्यावहारिक जीवन से संबंधित विषयों पर आधारित लगभग 60 शब्दों में सूचना लेखन। (विकल्प सहित) (4x1)	4	
	iv	विषय से संबंधित लगभग 40 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन (विकल्प सहित) (3x1)	3	
	v	विविध विषयों पर आधारित लगभग 80 शब्दों में ई-मेल लेखन (5x1) अथवा	5	

